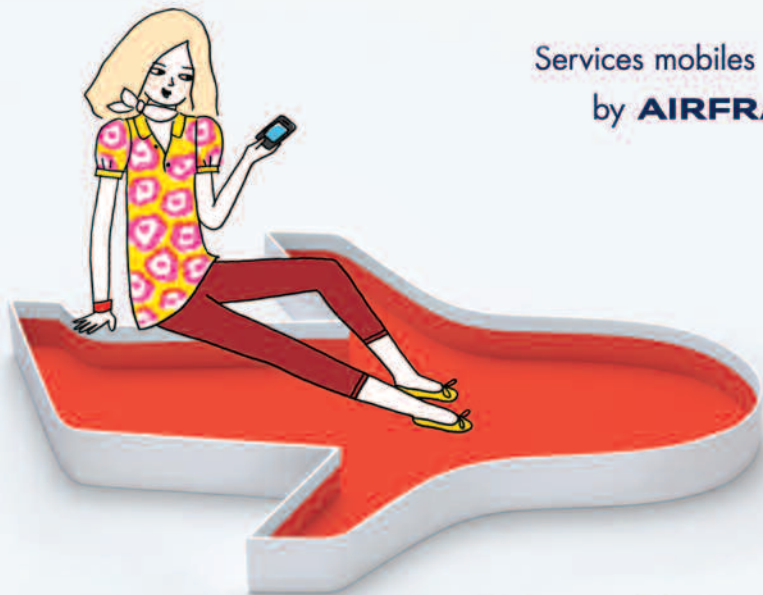


Services mobiles
by AIRFRANCE

france télévisions 1 présente

Maison de la Culture - Tahiti



Achetez ou modifiez* votre billet,
choisissez votre siège, informez-vous en temps réel
et retrouvez tous nos services où que vous soyez
sur mobile.airfrance.com

AIRFRANCE KLM

* Pour tout billet modifiable sans frais.

INFOS PRATIQUES

BILLETS EN VENTE À LA MAISON DE LA CULTURE

Entrée jour : 1 000 XPF
Étudiant / Groupe (à partir de 10 personnes) / -18ans : 500 XPF
Scolaires : gratuit sur réservation au 544 544 poste 104

PROJECTIONS

De 8h à 23h
Petit Théâtre, Grand Théâtre, et Salle Vidéo.

NUIT DU COURT MÉTRAGE OCÉANIE

Lundi 6 février à 19h.
Invitations à demander au bureau FIF0.

RENCONTRES AVEC LES RÉALISATEURS

Du mardi au samedi.

4^{ÈME} RENCONTRES NUMÉRIQUES DU FIF0

Tous les jours de 9h à 12h sous l'un des chapiteaux.

ATELIERS GRATUITS D'INITIATION

- Montage audiovisuel
 - Écriture de scénario
 - Prise de vues
- Inscriptions au 70 70 16

VOTE DU PUBLIC

Le public vote chaque jour pour son film préféré.
N'oubliez pas de mettre votre ticket dans l'urne
à la fin de la journée, après en avoir complété le dos.

CONTACTS

Tél. : (689) 70 70 16
organisation@fifotahiti.org
www.fifotahiti.org

6-12 Février
2012

9^e FIF0

Festival International du Film documentaire Océanien



Mme carotte 76 32 74

PROGRAMMATION

LE «OFF» DU FIFO

VENREDI 3 FÉVRIER > À 19H30 BALIBO AU CINEMA LIBERTY - SUR INVITATION

SAMEDI 4 FÉVRIER > À 19H30 LA SOIRÉE CABOURG - JARDINS DU SOFITEL TAHITI MAEVA BEACH RESORT - SUR INVITATION

LUNDI 6 FÉVRIER > À 19H NUIT DU COURT MÉTRAGE OCÉANIEEN - AU GRAND THÉÂTRE - SUR INVITATION

| | MARDI 7 | MERCREDI 8 | JEUDI 9 | VENREDI 10 | SAMEDI 11 | DIMANCHE 12 |
|--|--|--|--|---|--|---|
| PETIT THÉÂTRE ET SALLE VIDÉO* | 09.00 MURUNDACK SONGS OF FREEDOM 10.30 GÉNÉRATION MATIGNON 11.30 THE HUNGRY TIDE | 08.00 OCHRE AND INK 08.30 MAMA0 BLUES 09.30 7 CANOES 10.30 OUT OF THE ASHES 11.30 A NORTHERN TOWN | 08.00 I AM THE RIVER 09.00 HIDING BEHIND THE GREEN SCREEN 10.00 MA FAMILLE ADOPTÉE 11.00 UTOPIA GIRLS 12:00 OUT BACK FIGHT CLUB | 08.00 LE RETOUR DE MARIUS 09.00 JUNDAMARRA'S WAR 10.00 PAPOUASIE ENFER ET CONTRE TOUT 11.00 OCTOBER 15 | 09.30 MA FAMILLE ADOPTÉE + RENCONTRE RÉAL. 11.00 MAMA0 BLUES + RENCONTRE RÉAL. | 09.00 MURUNDACK SONGS OF FREEDOM 10.30 LE RETOUR DE MARIUS 11.30 JUNDAMARRA'S WAR |
| PETIT THÉÂTRE | 13.30 I AM THE RIVER + RENCONTRE RÉAL. 15.00 HIDING BEHIND THE GREEN SCREEN 16.00 MA FAMILLE ADOPTÉE 17.00 UTOPIA GIRLS 18.30 LE RETOUR DE MARIUS + RENCONTRE RÉAL. 20.00 JUNDAMARRA'S WAR 21.00 PAPOUASIE ENFER ET CONTRE TOUT | 13.30 MISS SOUTH PACIFIC : BEAUTY AND... 14.15 PIERRE LOTI : UN HOMME DU MONDE 15.15 KEEPER 15.45 ORCHIDS : MY INTERSEX ADVENTURE 17.30 MURUNDACK... + RENCONTRE RÉAL. 20.00 GÉNÉRATION MATIGNON 21.00 THE HUNGRY TIDE | 13.30 OCHRE AND INK + RENCONTRE RÉAL. 14.30 MAMA0 BLUES 15.30 7 CANOES 16.30 OUT OF THE ASHES 18.00 L'ÉLU DU PEUPLE + RENCONTRE RÉAL. 20.00 LIFE FORCE NEW ZELAND 21.00 THE SCOTSMAN AND THE MAORI | 12.30 NA KAMALEI, THE MEN OF HULA 13.30 BRAWDJII : REFLETS 14.30 OUT BACK FIGHT CLUB 15.30 A NORTHERN TOWN 17.00 OCTOBER 15 | 13.30 LE DESTIN COMMUN DE BÉBÉ LEROI 14.30 LES ÉTOILES DU PACIFIQUE 15.00 BILL SEVESI'S 16.00 SALAT SE ROTUMA 18.30 OUT BACK FIGHT CLUB 19.30 UTOPIA GIRLS 20.30 A NORTHERN TOWN 22.00 7 CANOES | 13.00 MISS SOUTH PACIFIC.... 14.00 PIERRE LOTI : UN HOMME DU MONDE 15.00 KEEPER 16.00 ORCHIDS : MY INTERSEX ADVENTURE |
| GRAND THÉÂTRE | 09.00 LE DESTIN COMMUN DE BÉBÉ LEROI 10.00 LES ÉTOILES DU PACIFIQUE 10.30 BILL SEVESI'S 11.30 SALAT SE ROTUMA 13.30 PLANÈTE SURF, LES NOUVEAUX... 14.30 G ET LE MARLIN 15.30 RUGBY, THE LIFE BLOOD OF NZ 16.30 WHO WE ARE 18.00 NA KAMALEI, THE MEN OF HULA 19.00 BRAWDJII : REFLETS 20.00 TRAFFICKED THE RECKONING 21.00 THE GREEN CHAIN | 08.00 PLANÈTE SURF... 09.00 G ET LE MARLIN 10.00 RUGBY, THE LIFE BLOOD OF NZ 11.00 WHO WE ARE 13.00 L'ÉLU DU PEUPLE - POUVANAA TE METUA 15.00 LIFE FORCE NEW ZEALAND 16.00 THE SCOTSMAN AND THE MAORI 18.00 OCHRE AND INK 18.30 MAMA0 BLUES 19.30 7 CANOES 20.30 OUT OF THE ASHES 21.30 A NORTHERN TOWN | 08.00 MURUNDACK SONGS OF FREEDOM 09.30 GÉNÉRATION MATIGNON 10.30 THE HUNGRY TIDE 13.30 LE RETOUR DE MARIUS 14.30 JUNDAMARRA'S WAR 15.30 PAPOUASIE ENFER ET CONTRE TOUT 16.30 OCTOBER 15 18.00 I AM THE RIVER 19.00 HIDING BEHIND THE GREEN SCREEN 20.00 MA FAMILLE ADOPTÉE 21.00 UTOPIA GIRLS 22.00 OUT BACK FIGHT CLUB | 08.00 MISS SOUTH PACIFIC... 09.00 PIERRE LOTI : UN HOMME DU MONDE 10.00 KEEPER 10.40 ORCHIDS : MY INTERSEX ADVENTURE 19.00 CÉRÉMONIE DE REMISE DES PRIX 20.30 DIFFUSION DU GRAND PRIX FIFO FRANCE TÉLÉVISIONS ET DU PRIX DU PUBLIC | 08.00 LIFE FORCE NEW ZEALAND 09.00 L'ÉLU DU PEUPLE - POUVANAA TE METUA 10.30 THE SCOTSMAN AND THE MAORI 13.00 NA KAMALEI, THE MEN OF HULA 14.00 BRAWDJII : REFLETS 15.00 TRAFFICKED THE RECKONING 16.00 THE GREEN CHAIN 18.00 HUNGRY TIDE 19.30 PAPOUASIE ENFER ET CONTRE TOUT 20.30 OCTOBER 15 21.30 I AM THE RIVER | 09.00 PLANÈTE SURF... 10.00 G ET LE MARLIN 11.00 RUGBY, THE LIFE BLOOD OF NZ 12.00 WHO WE ARE 13.30 OCHRE AND INK 14.00 HIDING BEHIND THE GREEN SCREEN 15.00 OUT OF ASHES |
| SALLE VIDEO LES ÉCRANS POLYNÉSIENS | 19.00 RENCONTRE AVEC LE PAKALOLO 19.15 CHINA GOTZ 20.00 TO'U FENUA 20.15 WELCOME TO FENUA 20.30 VERY BAD BAC 21.00 POLYNÉSIE, OÙ ALLONS NOUS ? | 19.00 POLYNÉSIE, LA COULEUR... 19.30 PAIN OU COCO 20.30 MON ÎLE MARQUISES 21.30 TE IHO, TE IHO, TE IHO E | 19.00 TO'U FENUA 19.15 TAHITI NUI FREEDOM 20.15 WELCOME TO FENUA 20.30 MON ÎLE MARQUISES 21.30 TE IHO, TE IHO, TE IHO E | | 14.00 RENCONTRE AVEC LE PAKALOLO 14.15 TAHITI NUI FREEDOM 15.15 VERY BAD BAC 15.30 POLYNÉSIE, LA COULEUR... 16.00 CHINA GOTZ 17.00 PAIN OU COCO 18.00 POLYNÉSIE, OÙ ALLONS NOUS ? | |
| CHAPITEAUX | 08.00 CÉRÉMONIE D'OUVERTURE 09.00 DÉBAT CITOYEN : LES STRATÉGIES OCÉANIENNES DES NUMÉRIQUES, OBJECTIFS PARTAGÉS PAR TOUS ? 11.15 PAROLE D'UN DÉCIDEUR 16.00 INTERROGATIONS DU FUTUR : QUELLES TENDANCES POUR LE MONDE NUMÉRIQUE D'ICI 2015 ? | 09.00 DÉBAT CITOYEN : L'ADDICTION AU NUMÉRIQUE : SYMPTÔME INDIVIDUEL OU SOCIÉTAL ? 11.15 PAROLE D'UN DÉCIDEUR 16.00 INTERROGATIONS DU FUTUR : QUELLE CONVERGENCE ENTRE LA TV ET LE WEB ? | 09.00 DÉBAT CITOYEN : TRAVAILLER, S'ÉDUQUER, SE DÉPLACER, MERCI LA MOBILITÉ NUMÉRIQUE ? 11.15 PAROLE D'UN DÉCIDEUR | 09.00 DÉBAT CITOYEN : LA PRESSE TRADITIONNELLE EST-ELLE MENACÉE PAR LES TECHNOLOGIES NUMÉRIQUES ? 11.15 PAROLE D'UN DÉCIDEUR 16.00 INTERROGATIONS DU FUTUR : QUESTIONS SUR NOTRE AVENIR NUMÉRIQUE | 18.00 LAN JEUX EN RÉSEAU à 00.00 | |
| MURIAVAI | 14.30 COLLOQUE DES TV OCÉANIENNES 17.00 DÉBAT DES ENTREPRENEURS : SÉCURITÉ DES SYSTÈMES D'INFORMATIONS NUMÉRIQUES | 14.30 COLLOQUE DES TV OCÉANIENNES 17.00 DÉBAT DES ENTREPRENEURS : OPPORTUNITÉ DE LA MOBILITÉ NUMÉRIQUE | 13.30 COLLOQUE DES TV OCÉANIENNES 16.00 INTERROGATIONS DU FUTUR : LES SCÉNARIOS PROBABLES DE L'OPT ? 17.00 DÉBAT DES ENTREPRENEURS : INTEROPÉRABILITÉS ET ÉCHANGES ENTRE SYSTÈMES NUMÉRIQUES | 14.30 COLLOQUE DES TV OCÉANIENNES 17.00 DÉBAT DES ENTREPRENEURS : CLOUD COMPUTING : OPPORTUNITÉS OU MENACES ? | | |
| SALLE DE COURS 08.30 à 11H - 14 à 16H | ATELIER PRISE DE VUES | ATELIER PRISE DE VUES | ATELIER PRISE DE VUES | ATELIER PRISE DE VUES | | |
| CYBER ESPACE 09 à 12H - 14 à 17H30 | ATELIER MONTAGE | ATELIER MONTAGE | ATELIER MONTAGE | ATELIER MONTAGE | | |
| CHAPITEAU 14H- 16H | ATELIER D'ÉCRITURE DE SCÉNARIO | ATELIER D'ÉCRITURE DE SCÉNARIO | | ATELIER D'ÉCRITURE DE SCÉNARIO | | |
| CHAPITEAU 15H | | | OCEANIA PITCH | | | |

* EN RAISON DE LA PRÉSENCE DU JURY AU PETIT THÉÂTRE LE MATIN, TOUTE PERSONNE ARRIVANT EN RETARD À LA PROJECTION SERA ORIENTÉE VERS LA SALLE VIDÉO.

EN COMPÉTITION

HORS COMPÉTITION

4^{ÈMES} RENCONTRES NUMÉRIQUES

FILMS EN COMPÉTITION



HIDING BEHIND THE GREEN SCREEN

48 MN - NOUVELLE ZÉLANDE - 2010

VERSION : Anglaise sous-titrée français
RÉALISATION : Joseph Paora
PRODUCTION : Rongomai Productions

4 jeunes hommes maoris drogués cherchent à se libérer de leur dépendance par la créativité avec l'aide de deux musiciens néo-zélandais connus.



I AM THE RIVER

51 MN - NOUVELLE ZÉLANDE - 2010

VERSION : Anglaise sous-titrée français
RÉALISATION : Luigi Cutore et Mark McNeil
PRODUCTION : Razor Films

La vente aux enchères de 700 plaques de verre photographiques montrant la vie de Maoris du XIX^{ème} siècle est contestée par leurs descendants.



OUT OF THE ASHES

53 MN - AUSTRALIE - 2010

VERSION : Anglaise sous-titrée français
RÉALISATION : Dione Gilmour
PRODUCTION : December Films

Des incendies ravagent la région de Victoria en Australie. La forêt est détruite mais la nature contre toute attente reprend ses droits.



OCTOBER 15

52 MN - NOUVELLE ZÉLANDE - 2010

VERSION : Anglaise sous-titrée français
RÉALISATION : Kim Webby
PRODUCTION : Pietra Brett Kelly et Kim Webby

En octobre 2007, une tribu maorie est accusée de terrorisme et harcelée par la police, puis suivent deux ans de procédures judiciaires.



MA FAMILLE ADOPTÉE

52 MN - POLYNÉSIE FRANÇAISE - 2011

VERSION : Française sous-titrée anglais
RÉALISATION : Éliane Koller
PRODUCTION : Archipels Prod, Bonne Pioche et Polynésie 1^{ère}

Marc et Nathalie ont adopté Tomy en Polynésie française et veulent un second enfant. Ils dévoilent le délicat problème du fa'a'amu et de sa relation avec les gens de l'extérieur.



MAMAO BLUES

52 MN - POLYNÉSIE FRANÇAISE - 2011

VERSION : Française sous-titrée anglais
RÉALISATION : Jacques Rovira Navarro
PRODUCTION : Beau Geste, Bleu lagon, Grand angle et Polynésie 1^{ère}

L'hôpital de Mamao va fermer, emportant une partie du passé médical de la Polynésie française. Chronique de ses derniers jours.



7 CANOES

55 MN - NOUVELLE ZÉLANDE - 2009

VERSION : Anglaise sous-titrée français
RÉALISATION : Greg Hay
PRODUCTION : 2B MEDIA Ltd

Les anciens d'une communauté maorie perpétuent la mémoire du peuplement d'Aotearoa par des légendes qu'ils confrontent aux découvertes archéologiques d'aujourd'hui.



THE HUNGRY TIDE

87 MN - AUSTRALIE - 2011

VERSION : Anglaise sous-titrée français
RÉALISATION : Tom Zubrycki
PRODUCTION : Jotz Production

Une jeune fille Kiribati affronte les instances internationales en tant que porte parole pour y dénoncer le danger de la montée des eaux qui menace les atolls du Pacifique.



A NORTHERN TOWN

75 MN - AUSTRALIE - 2009

VERSION : Anglaise sous-titrée français
RÉALISATION : Rachel Landers
PRODUCTION : Pony Films

Dans une ville où rodent les fantômes du racisme, blancs et aborigènes sont amenés à vieillir ensemble et témoignent.



MURUNDAK, SONGS OF FREEDOM

82 MN - AUSTRALIE - 2011

VERSION : Anglaise sous-titrée français
RÉALISATION : Natasha Gadd et Rhys Graham
PRODUCTION : Daybreak films Pty Ltd et Kim Webby

Les chansons de grands musiciens aborigènes portent à travers l'Australie la protestation de leur peuple.



JUNDAMARRA'S WAR

55 MN - AUSTRALIE - 2011

VERSION : Anglaise sous-titrée français
RÉALISATION : Michelle Torres
PRODUCTION : Wawili Pitjas Pty Ltd et Electric pictures

Un Aborigène célèbre en Australie pour son combat armé en faveur des terres, des droits et de la culture de son peuple. Sa lutte et sa mort.



OCHRE AND INK

27 MN - AUSTRALIE - 2011

VERSION : Anglaise sous-titrée français
RÉALISATION : James Bradley
PRODUCTION : Yellows Mountains Films

L'aventure fascinante d'un artiste sino-australien Zhou Xiaoping et de sa collaboration avec des artistes aborigènes à Arnhem Land, dont l'aboutissement sera une exposition à Pékin.



UTOPIA GIRLS

52 MN - AUSTRALIE - 2011

VERSION : Anglaise sous-titrée français
RÉALISATION : Jasmin Tarasin
PRODUCTION : Renegade Films-ABC TV, Screen Australia et Film Victoria

«Utopia Girls» retrace l'histoire de la lutte des femmes australiennes qui furent les premières au monde à obtenir le droit de vote et l'égalité des droits politiques.



PAPOUASIE ENFER ET CONTRE TOUT

52 MN - FRANCE - 2011

VERSION : Française sous-titrée anglais
RÉALISATION : Christine Tournadre
PRODUCTION : Gedeon programme-IRD

Lancés sur les traces des poissons arc-en-ciel en voie de disparition, deux scientifiques rencontrent de multiples embûches dans la jungle papoue.



GÉNÉRATION MATIGNON

83 MN - NOUVELLE ZÉLANDE - 2009

VERSION : Française sous-titrée anglais
RÉALISATION : Laurent Cibien et Anne Pitoiset
PRODUCTION : Aaa productions, France Télévisions et Horizon Pacifique

Gloria la métisse calédonienne, 30 ans, représente bien sa génération optimiste et confiante dans l'avenir d'un pays prêt à accepter le « vivre ensemble ».



OUTBACK FIGHT CLUB

52 MN - AUSTRALIE - 2011

VERSION : Anglaise sous-titrée français
RÉALISATION : Paul Scott
PRODUCTION : Isabel Perez

Une tournée de boxeurs à travers le bush australien, une tradition appréciée qui pourrait bien s'éteindre.



LE RETOUR DE MARIUS

83 MN - NOUVELLE ZÉLANDE - 2009

VERSION : Française sous-titrée anglais
RÉALISATION : Brigitte Whaap
PRODUCTION : Mémoires vives production, France Télévisions et Nouvelle-Calédonie 1^{ère}

Wassapa Kaloïé, à 70 ans, ramène à Lifou les restes de son père, Marius, le Kanak exhibé lors de l'exposition coloniale de 1931 et mort en France depuis longtemps.

FILMS HORS COMPÉTITION



KEEPER

55 MN - NOUVELLE ZÉLANDE - 2009

VERSION : Anglaise
RÉALISATION : Russel Ali
PRODUCTION : Ali Russel Films

Dans une petite ville australienne, l'adolescence d'une Aborigène d'aujourd'hui est très différente de celle qu'a connue sa grand mère tandis que leur famille se déchire pour vendre ou non la terre aux mines.



RUGBY, THE LIFEBLOOD OF NEW ZEALAND

52 MN - ROYAUME UNI - 2011

VERSION : Anglaise sous-titrée fr
RÉALISATION : Pierre Deschamps
PRODUCTION : Deschamps Pictures Ltd

Ce documentaire sur le rugby se sert du sport comme d'un révélateur de la société néo-zélandaise, de sa culture, de son histoire, et de ses héritages...



WHO WE ARE

60 MN - AUSTRALIE - 2010

VERSION : Anglaise
RÉALISATION : Dei El-Ayoubi
PRODUCTION : Dei El-Ayoubi, Susan Burchill et FOXTEL

En Australie, les rencontres et les confluences créatives de 7 artistes locaux, les croisements de leurs arts et de leurs styles dans un festival d'art contemporain.



G ET LE MARLIN

52 MN - FRANCE - 2010

VERSION : Française
RÉALISATION : Gil Keibaili
PRODUCTION : Grand Angle Productions et Bleu Lagon Productions

G, le chasseur sous marin au pays des requins. Spécialisé, il traque le Gros dans le Bleu. La chasse sous-marine comme une philosophie de la vie.



THE GREEN CHAIN

52 MN - NOUVELLE ZÉLANDE - 2011

VERSION : Anglaise
RÉALISATION : Kathleen Mantel
PRODUCTION : Scottie Douglas et Productions Ltd

Joe Harawira, un ouvrier néo-zélandais, s'est battu contre l'industrie et le gouvernement pour dévoiler la vérité sur une scierie et sur les poisons qu'elle a utilisés et déversés dans la nature.



MISS SOUTH PACIFIC : BEAUTY AND THE SEA

39 MN - FIDJI - PAPOUASIE NOUVELLE GUINÉE - USA - 2011

VERSION : Anglaise
RÉALISATION : Mary Lambertl
PRODUCTION : Kauai Girl Productions

Quel lien unit le spectacle somptueux de défilés de Miss et le changement climatique qui bouleverse le climat des petites îles ? À Suva, aux Fidji, le concours de Miss Pacific Sud répond à cette question.



TRAFFICKED THE RECKONING

54 MN - AUSTRALIE - 2011

VERSION : Anglaise
RÉALISATION : Luigi Acquisto
PRODUCTION : FairTrade Films Ltd

Une enquête menée à Sydney 15 ans après les faits par un ancien policier pour retrouver le réseau ayant contraint une jeune Thaïe à se prostituer et enfin la libérer de son douloureux passé.



THE SCOTSMAN AND THE MAORI

52 MN - NOUVELLE ZÉLANDE - 2011

VERSION : Anglaise
RÉALISATION : Libby Hakaraia
PRODUCTION : Blue Bach Productions Ltd

Des néo-zélandais voyagent sur les traces de leur aïeul écossais et montrent aux Maoris d'aujourd'hui les films ou les photos qu'il a pris de leurs ancêtres et de leurs activités. Joie de belles rencontres.



LIFE FORCE : NEW ZEALAND

50 MN - JAPON/NOUVELLE ZÉLANDE - 2011

VERSION : Française
RÉALISATION : Brant Backlund
PRODUCTION : Shinichi Murata, Andrew Waterworth, NHK, NHNZ, France Télévisions et Science Channel

Ce film animalier montre les créatures surprenantes qui peuplent l'archipel néo-zélandais où l'évolution des espèces s'est déroulée dans un espace isolé.

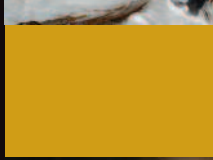


NA KAMALEI : THE MEN OF HULA

57 MN - USA - 2007

VERSION : Anglaise sous-titrée en fr
RÉALISATION : Lisette Marie Kaulena Flanary
PRODUCTION : Lehua Films

Le professeur Roberto Cazimero enseigne aux hommes la danse du Hula et fait appel à la mémoire commune pour évoquer l'importance des danseurs masculins dans la culture hawaïenne.



LE DESTIN COMMUN DE BÉBÉ LEROI

52 MN - NOUVELLE-CALÉDONIE - 2011

VERSION : Française
RÉALISATION : Olivier Joneman
PRODUCTION : Nouvelle-Calédonie 1^{ère}

Portrait d'un agriculteur-éleveur « caldoche », images de ses rencontres autour de la Grande Île avec ses amis kanaks. Le vivre ensemble de la Calédonie aujourd'hui.

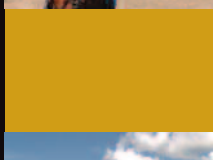


LES ÉTOILES DU PACIFIQUE

26 MN - FRANCE - 2011

VERSION : Française
RÉALISATION : Régis Michel François Devaux
PRODUCTION : Pacifico Islands Production

L'histoire du cirque de Samoa et de son directeur Bruno. Son chapiteau sillonne avec bonheur le Pacifique depuis 25 ans.



PLANÈTE SURF, LES NOUVEAUX CONQUÉRANTS

52 MN - FRANCE - 2011

VERSION : Française
RÉALISATION : Christophe Alonso
PRODUCTION : Programm 33

Le surf des grosses vagues. En Tasmanie, à Tahiti, en Californie, au Pays Basque, des surfeurs affrontent des monstres liquides, pourquoi ?



ORCHIDS : MY INTERSEX ADVENTURE

60 MN - AUSTRALIE - 2011

VERSION : Anglaise
RÉALISATION : Phoebe Hart
PRODUCTION : Hartflicker Moving Pictures

La documentariste Phoebe Hart raconte en images son itinéraire qui lui a permis de mieux connaître et d'accepter sa condition d'hermaphrodite.



PIERRE LOTI, UN HOMME DU MONDE

52 MN - FRANCE - 2011

VERSION : Française
RÉALISATION : Didier Roten et François Vivier
PRODUCTION : Anekdotia Productions et France Télévisions

Le buste de Pierre Loti installé depuis 70 ans à Papeete a été jeté dans la rivière Fautaua. Qui a-t-il été réellement ? Quel est son lien avec la Polynésie ? Avec le monde ?



SALAT SE ROTUMA

46 MN - NOUVELLE ZÉLANDE - 2011

VERSION : Anglaise
RÉALISATION : Kikki Si'u'lepa
PRODUCTION : Stephen Taualeo'o Stehlin, TNNZ et Tagata Pasifika

La recherche d'identité qu'a entraîné l'exil d'une famille néo-zélandaise d'ascendance fidjienne. Une fille fait le voyage de retour vers Rotuma, l'île d'origine de son père. Et rencontre sa famille paternelle.

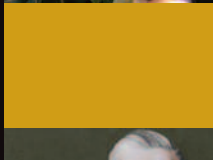


BRAUDJII : REFLETS

52 MN - NOUVELLE CALÉDONIE - 2011

VERSION : Française
RÉALISATION : Dominique Roberjot et Christine Della-Maggiara
PRODUCTION : Latitude 21 et Nouvelle-Calédonie 1^{ère}

Quand les rapports avec l'art contemporain de 4 femmes Kanak, 4 artistes, tracent les contours d'une révolution artistique, historique et sociale. La Calédonie en mutation.



BILL SEVESI'S DREAM

43 MN - NOUVELLE ZÉLANDE - 2010

VERSION : Anglaise
RÉALISATION : Ying L
PRODUCTION : 3rd Party Productions

Bill Sevesi, un musicien tongien, a été à l'origine du succès du ukulele en Nouvelle-Zélande. Partant de cette popularité, le film raconte l'histoire de l'instrument en voyageant dans la musique du Pacifique.



L'ÉLU DU PEUPLE POUVANAA TE METUA

90 MN - POLYNÉSIE FRANÇAISE - 2011

VERSION : Française
RÉALISATION : Marie Hélène Villierme
PRODUCTION : Tuatau Production et Polynésie 1^{ère}

Ce documentaire historique permet d'éclairer le rôle de Pouvanaa a Oopa en Polynésie française et de faire connaître son destin.

